

見たことある、けど見たことない。

ほくは、備後餅の  
デデンベアです。



# 工芸と暮らしの新しい形！

「伝統工芸品がある生  
せんか。でも「和」の  
そこで提案する、暮らし  
「伝統工芸品」をグ  
囲まれた味わい深い  
空間

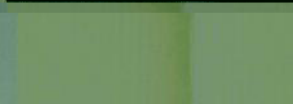
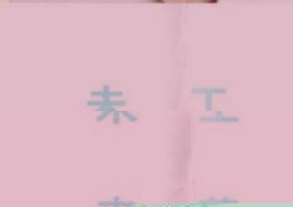
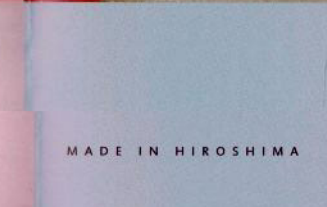
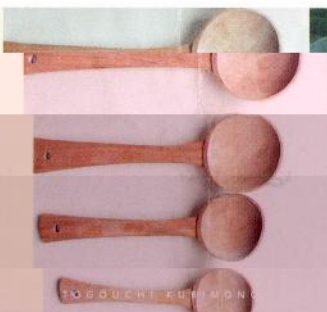
未  
来  
工  
芸

工芸は  
暮らしに  
組み込む事  
ができる！

工芸って  
かわいい！

工芸って  
美しい。

工芸って  
楽しい！



SINGO CASURI

HIROSHIMA BUTSUDAN

TOGUCHI HIKIMONO

NAKAYAMA

MADE IN HIROSHIMA

18

2016

12.8

2017

1.

ひろしま  
手技すご技再発見  
プロジェクト 体感編

## 未来に残すため。

こんにちは！広島大学 文学研究科 伊藤研究室では、伝統工芸品を知ってほしい、手にとってほしいという思いから「ひろしま手技すご技再発見プロジェクト」と称し、伝統工芸品の展示会を行ってきました。多くの方々からご声援いただき、早目となる本展を準備する運びとなりました。今年度は、伝統工芸品がどのような形で今の暮らしとマッチするのかをみんなで考えました。あなたや私たちの「**工芸未来**」を身近に考える機会となれば幸いです。



未来に

### 出展作品

伝統工芸展

- ◆ 備後緋
- ◆ 銅蠶
- ◆ 宮島焼
- ◆ 備後渋
- ◆ 金唐紙
- ◆ 宮島細工
- ◆ 広島仏壇
- ◆ 戸河内判物
- ◆ 三次人形
- ◆ 戸河内判物

### 主催

広島大学  
文学研究科 伊藤研究室

### 後援

東広島市教育委員会  
(公社)東広島市観光協会

### 写真提供

広島県商工労働局  
ひろしまブランド推進課

### 協賛

グリーン・ファミリー  
くぐり門脚城店  
株式会社クラ

福山琴 熊野筆  
三國斎高登楼 川尻筆  
大竹手打刃物 尾道帆布  
廿日市柄り子 矢野九井し

未来工芸  
Kogei  
MIFUJI  
Council