ーシャー	ナリア上の明月	
2回ふ湯で塗す、 20ミノブド・ が閉催され1月7日土曜日、大学祭と同時進行で、第	【講演会】	ンサー志望で、広大
ミロル島ノミテニノノミンテミニナ骨作され		の練った
		カープ試合速報電話サービスのバイトをして
		いました。その時、デスクはいつも本社にい
総合科学研究科の企画では「ジャーナリズム	¢λ	たため記者は楽な仕事だと勘違いしてしま
の現在」と題した講演会がありました。	ま司に	い、アナウンサーのこと 、 定 い
樫原、 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	上村洗	ただいた中国新聞のたい
会。今回は、総合科学部はマスコミ関係に就	лt	入社
職する方が多いとのこと ズ	and the	れた仕事は暴力団の取材です。ある時市営住
の世界で活躍しておられる先輩方が講演をし		宅に組員が住んでいて、 ・ に
てくださいました。		している話を手に入れました。これは上司か
今回講演していただいた総科の卒業生の方	54	ら、絶対取材しろ、って言われるから言いた
は、中国新聞社の北村さん、NHK広島放送	昭和59年 中国新聞社入社	くなかっ
局の上小城さん。本来ならば、静岡放送の渡	土百元文司可文などした歴土	取られて られ ら
辺さん、中国放送の藤原さんも出席予	平成18年 東京支社編集兼増設委員	「市営住宅を事務所にしているんですよ。」っ
たが、事件取材にたて、 た	平成21年 人事総務部長	て言ったら、さすがに先輩の一人でもつけて

- 4 -

くれるだろうとか思ってたら、「おう、じゃ	と、その人の責任だけではない、色んな問題	ていても実際には私一人。家族で住んでい
	がそこにはいっぱいあって、その中でがんじ	て、お客さんが来たら対応して、取材してっ
か聴いてこい」って言われて、聴いたら暴力	がらめになっているという状況もあります。	ていう駐在 🌶 いな 🖕 てい
団に凄く怒られて。のっけからこんな仕事を	そうすると、誰かが一方的に悪いんじゃなく	た。もちろん取材して記事を書きますが、完
してまし	て、その人だけが悪いとはとても言えないと	全に地域と一体化していますから、自然と地
事件取材はやっぱり実際にやると辛くて厳	いう仕組みがあるということも分かってくる	域づくりのほうに力を入れたくなるんです。
しいです。今日欠席された中国放送の藤原さ	んです。そういうことを調べていくのは本当	当時広
んも北広島町の方に朝一番から行かれ	にきついことだし、もちろん罵詈雑言はいつ	と地域に入ってもらおうと何か仕組みをつく
おそらく何日も泊まり込んでいると思いま	も投 /	りたいということで、ワークキャンプという
す。ああいう現場の連続です。相当寒い中放	もありますが、本当に相手と気持ちが通じ	ものを計画しました。築250年位の
り出されて、ネタ取れるまでそこにいろとか	合って「お前、本当のこと書いてくれるか」っ	大きな庄屋さんの家を借りて、先生と、その
言われることがあります。確かに厳しいんで	て言って、それまでマスコミから逃げ回って	先生のネットワークで全国の学生に呼び掛け
すけど、事件、事故じゃないと見えない社会	いた人が、僕の質問に一対一で口を開いてく	たり、国際ワークキャンプっていうNGOを
があるんですね。例えば、政治にしても行政	れる、この快感というか喜びはやっぱりあり	通じて、日本の伝統的な農村の生活を体験し
にしても、表向きは非常に綺麗だけど、実は	ます。一面的な見方で記事を書いていると、	たいということで海外からも人が来たりしま
裏には色んな問題があって、そのことが象徴	地域の人から、それまで敵対してた人達から	した。普段の生活では、ひとりで木を切った
的に表が一な	も「よく書いてくれた」という反響はありま	りしても、誰も評価しませんし、儲からない
岡山支局にいたころですけど、小さな贈収賄	す。その時の面白さは、この仕事以外ではか	し、きついし、危険だし。もうこんなことや
事件があって、ずっと聴きこみや調査 て	なか得ること な こと と	めようかと思っていたら、世界中から来た若
いると、様々な事件の構図が見えてくるんで	庄原支局には4年間いました。人口は当時	い学生たちが、梯子をスッと登ってパンパン
す。そうすることで、日本の社会の末端の有	で2万人位のところで、農村地域がひろがっ	切っているだけで、みんな拍手するんです
様が、贈収賄という最初は小さな記事が調べ	ている所ですが、そこに一人支局って言って、	ね。本人からしたら当たり前だと思ってたこ
て行けば明らかになる。更によく聞いてみる	支局長一人だけで、支局長という名前がつい	とが、拍手してくれて。おじいさんたちが

気になって、「来年もやろう」とか言い出だ	ら思ってたことを聴いただけです。」と応えて	の時もそう・
したり。それが形を変えて今でも続いてるん	おきました。そういう面白い経験をしました。	分があるんです。それをどっかで支えてい
です。やっぱり外から来た人間だけれ	しかし東京支局ではホント地方と中央の経	るって言うのはやっぱり山村とかなんです
違う目で、地域のもっと面白いことを発見し	済的な格差、意識の格差っていうのをすごく	ね。それがバランスよく存在することが日本
ていくのは、僕 の	感じました。これが端的に現れてる言葉は	にはやっぱり必要なので、そういうことを東
いなことに色んなネットワークがありますか	「限界集落」	京でもうちょっと真剣に考えてほしいなと思
ら、そういったものを活かして、外からの力	定義にはそれ相応の意味があって非常に厳し	<i>ک</i> ۱
を地元の持ってる人たちの力と結びつけるこ	い中山間地域の現状を表すために生み出され	そのあと、今の人事総務課というところに
とが、私たちの仕事の醍醐味だとも思います。		何故か来まして、皆さんの採用を決める立場
東京支社に	間庄原で仕事して、たくさんの仲間達に出会	にいます。就活とか対策の話はまた後でしま
た	いました。その人たちはプライドを持ってい	すが、この仕事は楽しいので、一緒に仕事を
国会などを担当しました。ご記憶だと思いま	て、ここに住んでいることに喜びを感じてい	
すが、福田総理が辞められた時に会見で、「あ	る。このことを、私は誰よりもよく知ってい	面白い仕事 い
なたとは違うんです」と言われた記者は、私	るつ . ,	もらいたいです。就職説明会とかすると必ず
の直属の部下なんです。「あの記者は何者だ、		「発行部数は減っているんですが、大丈夫で
どんな人だ、何歳か、どこの出身か、どんな	厳しい現実というのがあるんですけど一方で	すか」という質問が出ます。こういうときに
経歴を持っているのか、で、お前はどう思う	夢と希望をもって生活している人達を限界集	私は絶対こう答えるんです。「それは分かりま
か」って他のマスコミかかい	落と呼ぶことによって語ってしまうという中	せん」って。当時、山一證券とい
した。本人はいたって天然で、「いやあ、聴	央のやり方に非常に疑問を感じました。そう	学卒業して1年目の冬のボーナスが、公務員
きたかったから聴いたんですよね。」っ	いうのは、住んだ人間や、体験した人間しか	の父親のボーナスを越えちゃったとかいう
て。だけど、政権 🥵 🔭 っ	分からないってことがあると思うんです。そ	ニュースが出ていました。残念ながら今山一
材を続けていて、彼への取材は全部私が引	れが、地方で仕事してきた地方紙の強みだと	證券はありません。だからその会社が大丈夫
受けるしかなかったんですね。まあ「前々か	思ってますって	か、未来永劫存続しているかとかいうのは、

- 6 -

	要です。もし皆さんが今から進路を考えるの	生どういう風に作っていくのかというのが臿	やりたいのかというのが大切です。自分の人	の会	誰にも分からないんです。大事なことは、そ
	b L	v う 風	いのか		かから
- - -	皆さん	に 作 っ	という	_	ないん
	が今か	てい	う が 十		です。
j	から進	へのか	人切で、		大事
1 	路を老	という	す。 白		なこと
	える	っのがす	ゴ分の・		こは、
(	7)	由	Λ		4

いただきたいですね。



	平成 21 年	平成18年	平成11年	平成7年	平成2年
人事グループ	広島放送局企画総務室	本部広報部	広島放送局企画総務室	NHK入局(松江放送局)	総合科学部入学

ている北村さんには到底私は及びませんの報道やジャーナリズムの最前線で活躍され	じやっ
で、テレビ屋NHKとしての仕事や、放送局	初か
の内情をお話しようと思います。	くて
私は大学時代、真面目な学生ではなかった	とい
ですね。あまりにも課外活動に勤しみすぎ	たの
て、教授会で「いい加減上小城を勉強 て	と番
下さい」って私の担当教官が絶叫したと言わ	希望
れるくらい遊んでいた学生です。私が入学し	
た	でし
て絶叫されたんですやす たい	メン
て思いましんで、	て、
から遊んでいいんだ、と勘違いしてました。	した
後から先生が「よく学べ」って言うの	とか
加え忘れたっていうことなんですが、それは	いな
それあとからそ・・・	らす
それから5年間総科でお世話になりまして、	あっ
遊びすぎで研究室追い出されて指導教官が変	赫話
わったり、結構問題児だったのかもしれませ	がら
んん	醍醐
HKに HK	オリ
志望した理由というのは恩師の学部長がNH	か、
Кの番組審議委員の一人で、お前♪ で	皆で

ることはNHKの中でも活かせる ることはNHKの中でも活かせる のが活かせるのが放送やイベントだ 皆で1つの物を作るのが楽しいよね するほうじゃないんです。ディレクタ う、、NH たで 実 いか、という雑談からです。だから するほうじゃないんですかって言わ う、、、NH たで たで 実 いかですかったんですが、話して たいすいに、 たい を作りが何だとかはあまり分かって
試験を受けたんですが、話してりたかったんです。ディレクタ
י 5
NHKの放送管理という所で採用されントするほうじゃないんですかって言わ
学生の時はまだジャーナリズムが何
組作りが何だとかはあまり分かって
すると、皆で担当があって、皆で持ち場がなくて、やはり僕ら番組を作っている側か
て、皆でなんんのなな
ら最後1個のものを作り上げていくという話し合いし、取材に行き、助けてもらいな
味をすごく感じます
、そういった物の中に通じることであり、リョュンマンフーオーバナ会をマ
で1つのものをつくるのが快感であり、番

かを考える部署でした。あとは総務	作るに当たってどのようにお金が	X信料を放送で使った った	お金の管理を司っているわけです	私の担当は経理とか総務全般で、	ってから、ということを言われま	ていたんですが、まずはお前が	して、何度か番組を作る機会をう	<ろという異動です。 私も島根の松江	って、東京に行く、もしくは地方に	ります。そしてちょっと規模の大きい所	マスコミの初任はだいたい地方局勤務	山かされているなという風に思います。	にものが、全てNHKでの仕事の中で色	りというのは総科にいた5年間で活動し	<	り返されることによって仕事がどんどん	*的に世の中の人の に の	るきっかけになる、自分達が作ったもの	組を通して感動する、困っている誰かが
という維用を4 手間会計で、 電球を替えたり、 局内の役に	いう堆用を4 手間会計 電球を替えたり、局内の役に立 を考える部署でした。あとは総務	という維用を4年間会計で、電球を替えたり、局内の役に立かを考える部署でした。あとは総務	いう唯用を4 手間会計 と考える部署でした。あとは総務作るに当たってどのようにお金が料を放送で使った のとは総務	いう唯用を4 手間会計 とっち唯用を4 手間会計 ったり、間球を替えたり、局内の役に立たるに当たってどのようにお金が料を放送で使った った	いう唯用を4 手間会計 とれの担当は経理とか総務全般で、電球を替えたり、局内の役に立お金の管理を司っているわけです	という難用を4 手間会計 という難用を4 手間会計 たいう難用を4 手間会計 った った ってどのようにお金が った った こう しん ういろ しん ういう また か ち え る 部署 で した 。 あとは 総務 か を 考える 部署 で した 。 あとは 総務 か を 考える 部署 で した 。 あとは 総務 か を 考える 部署 で した 。 あと け や す	という難用を4 手間会計 という難用を4 手間会計 という難用を4 手間会計 ということを言われま たいうました。あとは総務 たんですが、まずはお前が したんですが、まずはお前が したんですが、まずはお前が	いう進用を4 手間会計 として、何度か番組を作る機会をうして、何度か番組を作るに当たってどのようにお金が を考える部署でした。あとは総務	という難用を4 手間会計 ととという難用を4 手間会計 ととう難用を4 手間会計 ととう難用を4 手間会計 ととうないののので、電球を替えたり、局内の役に立った これを たってどのようにお金がか なお金の管理を 司っているわけですか なお金の管理を 司っているわけですか たってから、という まずはお前が しょう たい う 難用を 4 手間会計 たっしょう たい う 難用を 4 手間会計 たい 5 難用を 4 声	という難用を4 手間会計 という難用を4 手間会計	という難用を4 手間会計 ととという難用を4 手間会計 とと	マスコミの初任はだいたい地方局勤務 で、電球を替えたり、局内の役に立っ たれるに当たってどのようにお金がか をして、何度か番組を作る機会をうか なして、何度か番組を作る機会をうか ってから、ということを言われまし ってから、ということを言われまし いたんですが、まずはお前が いたんですが、まずはお前が 、私の担当は経理とか総務全般で、経 なお金の管理を司っているわけですか 、私の担当は経理とか総務全般で、経 たった。あとは総務全 で、電球を替えたり、局内の役に立っ	という維用を4 手間会計 とと という維用を4 手間会計 とと という難用を4 手間会計 とと	という維用を4 手間会計 という推用を4 手間会計 という推用を4 手間会計 という推用を4 手間会計 という推用を4 手間会計 という という が た た た の が た た の が た れ て た に の た に た に た に た に の た に た の た の た に た の た に た に た に た に た に た に た に に た い た に た に た に 、 た り に た い た に に た の ん で で に た の 、 た り 、 、 し に お に む た の 、 た り 、 、 局 内 の 役 に た り 、 、 し に お た り 、 、 し に た り 、 、 し に た の 、 し た ら 、 、 し た ら 、 、 し た う に た の 、 し た い 、 し た い う に た い 、 し た い た い た の で た い し た の た の た の た の た の た の た の た っ た っ た っ た っ た っ た う た っ た う た っ た う っ た っ た う っ た う た う た う た う っ た う っ た う っ た う っ た う っ た う っ っ た う っ っ つ て う っ っ っ っ っ っ っ っ っ っ っ っ っ	というのは総科にいた5年間で活動 たのが、全てNHKでの仕事の中で ものが、全てNHKでの仕事の中で ます。そしてちょっと規模の大き マスコミの初任はだいたい地方局勤 って、東京に行く、もしくは地方に ってから、ということを言われま ってから、ということを言われま ってから、ということを言われま 、私の担当は経理とか総務全般で、 電球を替えたり、局内の役に立 がを考える部署でした。あとは総務 かを考える部署でした。あとは総務 かを考える部署でした。あとは総務	く やいうのは総科にいた5年間で活動 かされているなという風に思います って、東京に行く、もしくは地方に って、東京に行く、もしくは地方に ってから、ということを言われま ってから、ということを言われま ってから、ということを言われま かを考える部署でした。あとは総務 を作るに当たってどのようにお金が を作るに当たってどのようにお金が を作るに当たってどのようにお金が たいう難用を4 手間会計 という 生日で た た の役に立 た た た の役に た た た の役に た た た の役に た た の た し た の た か た か た か た か た か た か た か た か た か た か た か た か た か た の で た か た の 谷 た の た の た の た の た の た の た し た た の た し た の た の た の た の た の た の た の た の た の た の た で た の た の た の た り た の た の た の た の た の た の た の た た の た の た の た の た う た の た の た の た の た の た の た の た の た の た の た の た の た の た の た の た の た の た の か た か か か か か た の た か か か た の た か か か た の た か か た か か か か か た か か た か か た か し か た か か た か か た か か か か た か か た か た う た か か た か た か か た か た か か た か た の た か た か た た た の た た で た た か た た た で か た た た た た う た た た た た か た た た た た た た た た た た か た た た た た で た で た た た で た た た た た で た た た た た た た た た た た た た	返されることによって仕事がどんど 返されることによって仕事がどんど した のが、全てNHKでの仕事の中で をして、東京に行く、もしくは地方に って、東京に行く、もしくは地方に って、東京に行く、もしくは地方に ってから、ということを言われま ってから、ということを言われま なんですが、まずはお前が いたんですが、まずはお前が いたんですが、まずはお前が いたんですが、まずはお前が いたんですが、まずはお前が かを考える部署でした。あとは総務 かを考える部署でした。あとは総務 たいう難用を4 手間会計 という	したの。 して、 なのが、 全てNHKでの仕事の中で というのは総科にいた 5 そして、 点 で、 電球を たんですが、 まず。 そしてちょっと 規模の 大き で、 電球を 持 を た の 生 の た の に 世 の や の れ て い ら 、 と い う 二 と い う 二 と に う に た い た い た に し て ち よ っ と に し て ち よ っ と に う 二 と に ち に た い た い た に し に 志 い た に し に 志 い た に し に 志 い た に 志 い た い た い た い た い た に し い た に 志 い た に た い た い た い た い た に し て た い た い た に し い ら 、 た い う 二 と た い た い た い た い ち よ っ た り 、 も し く は 地 方 に で い ち た い う こ と た う 、 た り 、 も し く は 地 方 に で 、 た り 、 た り 、 ち し く は 地 方 に 志 い た の た の た の た の 、 た り 、 た り 、 た り 、 ち に た り 、 、 あ と に お た の 、 た り 、 、 あ と に お む た の 、 、 た り 、 、 あ と は 総 会 を う 、 、 、 ち し て ど の 、 、 あ と は に お た の 、 、 あ と は に お た の 、 、 あ と は に お か 、 、 あ と は に お た う に お む た っ て ど の 、 た ら に お む に た う に お む た っ て ど の み に ち 、 、 ち に む た っ て ど の た っ て と の た う に お む た う た う 、 ち ら に お る た う 、 ち や で た う 、 ち た う た う た う た う た う た う た う た う た う に う た う た う に う た う た う た う た う た う た う た う に た う に う た う に う た う た う に う た う 、 ち よ う に お る た う た う 、 た う で う た う た う で う た う た う た う た う で た う で う た う た ち で う た う た う た う た う た う た う た う た う た う た う た う に お こ た で う た う た う た う た う た で う て う で た で う た た で う て た で た で う で う て た で た で で た た で た で た た で た で た で た で た で た で て た で う た で う た で た で た で た で た で た で で た で た で た で た で こ た で た た た で た た た た で た た た で た た た た た た た た た た た た た	という維利を4 手間会計 と
	かを考える部署でした。あとは総務	、「「ない」で、「」」、「」」、ないてを考える部署でした。あとは総務作るに当たってどのようにお金が	、「「、「「、」」」)をいた。を考える部署でした。あとは総務作るに当たってどのようにお金が料を放送で使った	、「「、「「、」」」)をいた、「「、」」」というため、「「、」」」というた。あとは総務作るに当たってどのようにお金が料を放送で使ったったった	、「「、「「」、」」)」」でで、、「「、」、「」、」、」、」、」、」、「」、」、」、「」、」、」、「」、」、「」、」、「」、」、「」、」、「」、」、「」、」、「」、」、「」、」、「」、」、「」、」、「」、	これには、これに、いうのとこれに、、いたのでから、ということを言われます。	これには、これには、「しいた」」	をして、何度か番組を作る機会をう	これには、「「「」」」」」」」」」」」」」」」」」」、「」」」」」」」」」、「」」」」」」	これには、「「」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」	ます。そしてちょっと規模の大き なの担当は経理とか総務全般で、 なの担当は経理とか総務全般で、 なの担当は経理とか総務全般で、 なの担当は経理とか総務全般で、 なの担当は経理とか総務全般で、 なの担当は経理とか総務全般で、 ながままってどのようにお金が	マスコミの初任はだいたい地方局勤	たいでは、「「「」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」	そのが、全てNHKでの仕事の中で で、見えていた。あとは総務 を作るに当たってどのようにお金が を作るに当たってどのようにお金が で、現京に行く、もしくは地方に なして、何度か番組を作る機会をう るという異動です。私も島根の松江 ってから、ということを言われま ってから、ということを言われま ってから、ということを言われま が たんですが、まずはお前が かを考える部署でした。あとは総務	というのは総科にいた5年間で活動 たんですが、まずはお前が ってから、ということを言われま ってから、ということを言われま ってから、ということを言われま ってから、ということを言われま ってから、ということを言われま かを考える部署でした。あとは総務 たんですが、まずはお前が かを考える部署でした。あとは総務	く というのは総科にいた5年間で活動 たんですが、まずはお前が なして、何度か番組を作る機会をう なして、何度か番組を作る機会をう なして、「した」。私も島根の松江 なして、「した」です。私も島根の松江 なしてたよっと規模の大き なして、「した」。私も島根の松江 なたんですが、まずはお前が いたんですが、まずはお前が なお金の管理を司っているわけです なお金の管理を司っているわけです なお金の管理を司っているわけです なお金の管理を司っているわけです なたるに当たってどのようにお金が	返されることによって仕事がどんど いうのは総科にいた5年間で活動 そして、東京に行く、もしくは地方に ます。そしてちょっと規模の大き マスコミの初任はだいたい地方局が かされているなという風に思います って、東京に行く、もしくは地方に ます。そしてちょっと規模の大き でから、ということを言われま ってから、ということを言われま かを考える部署でした。あとは総務 を作るに当たってどのようにお金が	いたんですが、まずはお前が のために世の中の人の に世の中の人の	いたんですが、まずはお前が なして、何度か番組を作る機会をう ないうのは総科にいた5年間で活動 なして、何度か番組を作る機会をう ないたんですが、まずはお前が いたんですが、まずはだいたい地方局勤 ですが、まずはお前が なたるに当たってどのようにお金が を作るに当たってどのようにお金が なたるに当たってどのようにお金が

テレビ会社なんだけど、部内新聞屋みたいな
役割も . う
視聴
事を切抜いて、手作業でB4の紙10枚くらい
にまとめて役員室に持っていって、全国の担
当に配信するという仕事もしました。マスコ
ミでありながら、マスコミ対応して、自分達
の会社をどう見るかという仕事を2
て、こうやってニュースや取材はできるんだ
なと感じることができました。
そして広島に て 🍡 し
ています。NHKの仲間になってくれる人を
探す担当であり、かつ職員が働きやすい環境
を作る労務管理の仕事をやっています。NH
Kは良くも悪くも大きな会社で影響力もある
ので、そんな会社のなかで、いかに良い番組
というか、あの番組よかったねといった番組
をつくることができる環境を作っていくの
ニ番組があれば僕も作るチャンスをもらって
作ってきたりしました。とにかくなんか放送
のコーディネートをしながら番組に携わって

いうのは今でも感じています。
ど、広大総科とマスコミは繋がっているなと
で、親和性があるといったらおかしいですけ
です。とにかく幅広く活躍されていますの
人は結構多くて、広大もマスコ は多
のができるという仕事なんで、総合科学部の
地道な作業の繰り返しで、最終的に1つのも
て、華や
得るといった仕事の連続です。すごく泥臭く
上げて、チームワークで仕事をして達成感を
自由を持っています。1つのものを
新聞社にしてもテレビ局にしても、社
す。
視眈々と番組を作ってやろうと考えていま
いきたいなと思って毎日仕事をしながら、虎

9 \_



質疑
応防

## 【質疑応答】

Q 入社前、学生生活では、新聞や雑誌はど れくらい読んでいましたか。

Α

## 슸

就職活動のために新たに読んだりはしなかっ	新聞はカープ欄から読んでいました。別に	〈上小城さん〉	て、完全に	誌は週刊文春や朝日ジャーナルなど読んでい	もありまして、新聞は相当読んでました。	中国新聞でアルバイトしていたということ	〈北村さん〉
っ	に			こ	雑	と	

総科の生活の中でジャーナリズムに役 立ったものはありますか?

Q

隅々まで読んでいました。

たですね。興味がないものは軽くでしたが、

〈上小城さん〉

Α

30

の基本的な考え方というのは、総合科学部で	色んな勉強ができますよね。色んな失敗も	〈北村さん〉	います。	いなことで役立っているんじゃないかなと思	たにとってもいいんじゃないんですか、 た	本当は自分がやりたい番組なんだけど、あな	そういう意味では、今のNHKの^^では、	がるのを無意識に思っているんでしょうね。	みんなの役に立っているというというのに繋	も、それでみんなが気持ちよくなって、何か	分が気持ちよくなるためにしているんだけど	リズムにどう活かされているかというと、自	ということがわかりますね。これがジャーナ	ていうのを実感して一つのものを作り上げた	たのを見届けて、結束を改めて感じたね、っ	て、皆が役割分担したしたものが1つになっ	会館をビールの海にしたり。それが終わっ	えたりして、最後にはお疲れ様と言って学生	全体の運営をして、怪我してないかなとか	の基本的な考え方というのは、総合科学部で なたりして、最後にはお疲れ様と言って学生 こ ん なのを無意識に思っているんだけど、あな たにとってもいいんじゃないんですか、 たにとってもいいんじゃないんですか、 たにとってもいいんじゃないんですか、 たたとってもいいんじゃないんですか、 たたでを見届けて、結束を改めて感じたね、っ たにとってもいいんじゃないるんだけど、あな たにとってもいいんじゃないんですか、 たたいする。 でも、どれ一つとして人間がやる しました。でも、どれ一つとして人間がやる こ ん たたいかなと思 いなことで役立っているんだけど、あな たたいするにしたり。 それが終わっ たたいかなという しました。でも、どれ一つとして人間がやる たたいかなと思 しました。でも、どれ一つとして人間がやる
	しました。でも、どれ一つとして人間がやる	しました。でも、どれ一つとして人間がやる色んな勉強ができますよね。色んな失敗も	しました。でも、どれ一つとして人間がやる色んな勉強ができますよね。色んな失敗も〈北村さん〉	しました。でも、どれ一つとして人間がやる色んな勉強ができますよね。色んな失敗も〈北村さん〉	しました。でも、どれ一つとして人間がやる〈北村さん〉、います。	しました。でも、どれ一つとして人間がやる(北村さん) (北村さん)	71) + 71	れーつとして人間が おすよね。色んな失いの日本のの日本のの日本のの日本のの方法の たいるんじゃないかないのですか、	した。でも、どれ一つとして人間がとってもいいんじゃないんですか、とってもいいんじゃないんですか、は自分がやりたい番組なんだけど、いう意味では、今のNHKの「でする。」	しました。でも、どれ一つとして人間がやるしました。でも、どれ一つとして人間がやるのを無意識に思っているんですか、 たたにとってもいいんじゃないんですか、 たたにとってもいいんじゃないんですか、 たれさん〉 色んな勉強ができますよね。色んな失敗もしました。でも、どれ一つとして人間がやる	しました。でも、どれ一つとして人間がやるしました。でも、どれ一つとして人間がやるのを無意識に思っているんでしょうね。 本当は自分がやりたい番組なんだけど、あな たにとってもいいんじゃないんですか、 た たにとってもいいんじゃないんですか、 た れすさん〉 色んな勉強ができますよね。色んな失敗も	<b>分が気持ちよくなるためにして人間がやる</b> も、それでみんなが気持ちよくなって、何か も、それでみんなが気持ちよくなって、何か そういう意味では、今のNHKの たたにとってもいいんじゃないんですか、 た たにとってもいいんじゃないんですか、 た れすさん〉 色んな勉強ができますよね。色んな失敗も しました。でも、どれ一つとして人間がやる	リズムにどう活かされているかというと、自りズムにどう活かされているんじゃないかなと思っても、それでみんなが気持ちよくなって、何かも、それでみんなが気持ちよくなって、何かも、それでみんなが気持ちよくなって、何かれるのを無意識に思っているんでしょうね。 そういう意味では、今のNHKの」では、 そういう意味では、今のNHKの」では、 たにとってもいいんじゃないんですか、たれにとってもいいんじゃないんですか、たれにとってもいいんじゃないんでしょうね。 をういます。 (北村さん) 色んな勉強ができますよね。色んな失敗も	しました。でも、どれ一つとして人間がやるしました。でも、どれ一つとして人間がやる	しました。でも、どれ一つとして人間がやるしました。でも、どれ一つとして人間がやる	しました。でも、どれ一つとして人間がやる しました。でも、どれ一つとして人間がやる しました。でも、どれ一つとして人間がやる	ていうのを見届けて、結束を改めて感じたね、って、皆が役割分担したしたものが1つになって、ちんな勉強ができますよね。色んな失敗もしたにとってもいいんじゃないんですか、たたにとってもいいんじゃないんですか、たたにとってもいいんじゃないんですか、たれ村さん〉 色んな勉強ができますよね。色んな失敗もしました。でも、どれ一つとして人間がやる しました。でも、どれ一つとして人間がやる	会館をビールの海にしたり。それが終わっ て、皆が役割分担したしたものが1つになっ て、皆が役割分担したしたものが1つになっ ていうのを実感して一つのものを作り上げた ということがわかりますね。これがジャーナ ということがわかりますね。これがジャーナ ということがわかりますね。これがジャーナ たにどってもいいんじゃないるかというと、自 かるのを無意識に思っているんでしょうね。 そういう意味では、今のNHKの たにとってもいいんじゃないんですか、 たたにとってもいいんじゃないんですか、 たれでみんなが気持ちよくなって、何か も、それでみんなが気持ちよくなって、何か も、それでみんなが気持ちよくなって、何か も、それでみんなが気持ちよくなって、何か も、それでみんなが気持ちよくなって、何か も、それでみんなが気持ちよくなって、何か も、それでみんなが気持ちよくなって、何か も、それでみんなが気持ちよくなって、何か も、それでみんなが気持ちよくなって、何か も、それでみんなが気持ちよくなって、何か も、それでみんながしゃないかなと思 いなことで役立っているんじゃないかなと思 しました。でも、どれ一つとして人間がやる	えたりして、最後にはお疲れ様と言って学生 えたりして、最後にはお疲れ様と言って学生 えたりして、最後にはお疲れ様と言って学生 えたりして、最後にはお疲れ様と言って学生 たのを見届けて、結束を改めて感じたね、っ ていうのを実感して一つのものを作り上げた ということがわかりますね。これがジャーナ ということがわかりますね。これがジャーナ ということがわかりますね。これがジャーナ ということがわかりますね。これがジャーナ たことってもいいんじゃないんですか、た たにとってもいいんじゃないんですか、た たにとってもいいんじゃないんですか、た たにとってもいいんじゃないんですか、た たにとってもいいんじゃないんですか、た たにとってもいいんじゃないかなと思 いなことで役立っているんじゃないかなと思 います。 く北村さん〉	ю
с ん		んな勉強ができますよね。色	<b>強ができますよね。色</b>	な勉強ができますよね。色ぃん〉	色んな勉強ができますよね。色んな失敗も〈北村さん〉います。	色んな勉強ができますよね。色んな失敗も〈北村さん〉 います。 たにとってもいいんじゃないかなと思	4 /1	んな勉強ができますよね。色んな生村さん〉 す。 いう意味では、今のNHKの でいう意味では、今のNHKの で	色んな勉強ができますよね。色んな失敗も、(北村さん) 色んな勉強ができますよね。色んな失敗も、(北村さん)	色んな勉強ができますよね。色んな失敗も 、北村さん〉 色んな勉強ができますよね。色んな失敗も	も、それでみんなが気持ちよくなって、何かも、それでみんなが気持ちよくなって、何かも、そういう意味では、今のNHKのでは、本当は自分がやりたい番組なんだけど、あなたにとってもいいんじゃないんですか、 たたにとってもいいんじゃないんですか、 たれするんじゃないかなと思います。	今が気持ちよくなるためにしているんだけど うが気持ちよくなるためにしているんだけど そういう意味では、今のNHKのでは、 そういう意味では、今のNHKのでは、 そういう意味では、今のNHKのでは、 たにとってもいいんじゃないんですか、 た たにとってもいいんじゃないんですか、 た れすさん〉 色んな勉強ができますよね。色んな失敗も	今が気持ちよくなるためにしているんだけど 分が気持ちよくなるためにしているんだけど みんなの役に立っているというというのに繋 みんなの役に立っているというというのに繋 たにとってもいいんじゃないんですか、 た たにとってもいいんじゃないんですか、 た れすさん〉 色んな勉強ができますよね。色んな失敗も	色んな勉強ができますよね。色んな失敗もしいます。 し、北村さん〉 し、北村さん〉 し、北村さん〉	しいます。 しいます。 しいうことがわかりますね。これがジャーナ たにとってもいいんじゃないんですか、 た たにとってもいいんじゃないんですか、 た たにとってもいいんじゃないんですか、 た たたにとってもいいんじゃないんですか、 た たたにとってもいいんじゃないんですか、 た たたにとってもいいんじゃないんですか、 た しているんじゃないかなと思 います。 色んな勉強ができますよね。 色んな勉強ができますよね。 色んな失敗も	たのを見届けて、結束を改めて感じたね、ったのを見届けて、結束を改めて感じたね、ったいうことがわかりますね。これがジャーナということがわかりますね。これがジャーナということがわかりますね。これがジャーナという意味では、今のNHKの では、そういう意味では、今のNHKの では、本当は自分がやりたい番組なんだけど、あなたにとってもいいんじゃないんですか、 たたにとってもいいんじゃないんでしょうね。 がるのを無意識に思っているんでしょうね。 れているというというのに繋がるのを無意識に思っているんでしょうね。 をういう意味では、今のNHKの では、 本当は自分がやりたい番組なんだけど、あな たたしょってもいいんじゃないんですか、 た たたしょうで役立っているんじゃないかなと思 います。	て、皆が役割分担したしたものが1つになって、皆が役割分担したしたものが1つになって、皆が役割分担したしたものが1つになって、皆が役割分担したしたものが1つになって、皆が役割分担したしたものが1つになって、皆が役割分担したしたものが1つになって、皆が役割分担したしたものが1つになって、皆が役割分担したしたものが1つになって、皆が役割分担したしたものが1つになって、皆が役割分担したしたものが1つになって、皆が役割分担したしたものが1つになって、皆が役割分担したしたものが1つになって、皆が役割分担したしたものが1つになって、皆が役割分担したしたものが1つになっ	会館をビールの海にしたり。それが終わっ て、皆が役割分担したしたものが1つになっ て、皆が役割分担したしたものが1つになっ ていうのを実感して一つのものを作り上げた ということがわかりますね。これがジャーナ ということがわかりますね。これがジャーナ ということがわかりますね。これがジャーナ たのを見届けて、結束を改めて感じたね、っ ていうのを実感して一つのものを作り上げた も、それでみんなが気持ちよくなって、何か あんなの役に立っているんにしているんだけど も、それでみんなが気持ちよくなって、何か するのを無意識に思っているんでしょうね。 たたにとってもいいんじゃないんですか、 た たにとってもいいんじゃないんですか、 た たにとってもいいんじゃないかなと思 いなことで役立っているんじゃないかなと思 います。 (北村さん)	会館をビールの海にしたり。それが終わって、皆が役割分担したしたものが1つになって、皆が役割分担したしたものが1つになって、らいうことがわかりますね。これがジャーナということがわかりますね。これがジャーナということがわかりますね。これがジャーナということがわかりますね。これがジャーナという意味では、今のNHKの」では、本当は自分がやりたい番組なんだけど、あなたにとってもいいんじゃないんですか、たれなのを無意識に思っているんでしょうね。 がるのを無意識に思っているんでしょうね。 たたとってもいいんじゃないんですか、たれなことで役立っているんじゃないかなというというのに繋 も、それでみんなが気持ちよくなって、何かかんなの役に立っているんでしょうね。 たれどう意味では、今のNHKの」では、 本当は自分がやりたい番組なんだけど、あな たれたとってもいいんじゃないかなと思いなことで役立っているんじゃないんですか、たれているんでしょうね。 そういう意味では、今のNHKの」では、 本当は自分がやりたい番組なんだけど、あな たたとってもいいんじゃないかなと思いなことで役立っているんじゃないかなと思いたけど、あな たたとってもいいんですか、た	しました。でも、どれ一つとして人間がやる
全体の運営をして、怪我してないかなとか えたりして、最後にはお疲れ様と言って学生 えたりして、最後にはお疲れ様と言って学生 えたりして、最後にはお疲れ様と言って学生 ていうのを実感して一つのものを作り上げた ていうのを実感して一つのものを作り上げた ていうのを実感して一つのものを作り上げた たのを見届けて、結束を改めて感じたね、っ ていうのを実感して一つのものを作り上げた たいなことで役立っているんだけど、あな たにとってもいいんじゃないかなというと、自 かんなの役に立っているんだけど、あな たたにとってもいいんじゃないかのでは、 そういう意味では、今のNHKの では、 本当は自分がやりたい番組なんだけど、あな たたにとってもいいんじゃないかなと思 いなことで役立っているんじゃないかなと思 います。 く北村さん〉 こ ん しました。でも、どれ一つとして人間がやる	全体の運営をして、怪我してないかなと思 えたりして、最後にはお疲れ様と言って学生 えたりして、最後にはお疲れ様と言って学生 えたりして、最後にはお疲れ様と言って学生 くが役割分担したしたものが1つになっ ていうのを実感して一つのものを作り上げた ていうのを実感して一つのものを作り上げた さ、それでみんなが気持ちよくなるためにしているんだけど も、それでみんなが気持ちよくなって、何か あんなの役に立っているんでしょうね。 そういう意味では、今のNHKの^^れが終わっ では、 本当は自分がやりたい番組なんだけど、あな たにとってもいいんじゃないんですか、 た たにとってもいいんじゃないんですか、 た いなことで役立っているんじゃないかなと思 います。 〈北村さん〉	全体の運営をして、怪我してないかなと思 いなことで役立っているんじゃないかなと思 います。	全体の運営をして、怪我してないかなと思 いなことで役立っているんじゃないかなと思 いなことで役立っているんじゃないかなと思	全体の運営をして、怪我してないかなどか、た たいうことがわかりますね。これがジャーナ ということがわかりますね。これがジャーナ ということがわかりますね。これがジャーナ も、それでみんなが気持ちよくなるためにしているんだけど、あ かんなの役に立っているというというしょうね。 そういう意味では、今のNHKの では、 そういう意味では、今のNHKの では、 たのを無意識に思っているんだけど、あな たことってもいいんじゃないんですか、 た	全体の運営をして、怪我してないかなとか そういう意味では、今のNHKの」では、 そういう意味では、今のNHKの」では、 そういう意味では、今のNHKの」では、 そういう意味では、今のNHKの」では、	全体の運営をして、怪我してないかなとか そういう意味では、今のNHKの」では、 そういう意味では、今のNHKの」では、 それでみんなが気持ちよくなるためにしているんだけど も、それでみんなが気持ちよくなるためにしているんだけど も、それでみんなが気持ちよくなって、何か あんなの役に立っているというということがわかりますね。これがジャーナ ということがわかりますね。これがジャーナ さいうのを実感して一つのものを作り上げた でかるのを無意識に思っているんでしょうね。 では、	<b>全体の運営をして、怪我してないかなとか</b> なのを無意識に思っているんでしょうね。 がるのを無意識に思っているんでしょうね。 なんなの役に立っているというというのに繋 したしたものが1つになっ たのを見届けて、結束を改めて感じたね、っ たのを見届けて、結束を改めて感じたね、っ たのを見届けて、結束を改めて感じたね、っ たのを見届けて、結束を改めて感じたね、っ たのを見届けて、結束を改めて感じたね、っ たのを見届けて、経束しているかというと、自 したしたものが1つになっ なるためにしているんだけど していうのを無意識に思っているんでしょうね。	いっるいが作じ1れ言かうてんうジりたつがっな。だとゃ上ねに終てと	それでみんなが気持ちよくなって、何か気持ちよくなるためにしているんだけいうのを実感して一つのものを作り上げいうのを実感して一つのものを作り上げいうのを実感して一つのものを作り上げいうのを実感して一つのものを作り上げいうのを実感してしているかというと、 とがわかりますね。これがジャーパーで、 して一つのものを作り上げのを見届けて、 結束を改めて感じたね、	分が気持ちよくなるためにしているんだけどこれの運営をして、怪我してないかというと、自ていうのを実感して一つのものを作り上げたていうのを実感して一つのものが1つになって、皆が役割分担したしたものが1つになったのを見届けて、結束を改めて感じたね、ったのを見届けて、結束を改めて感じたね、ったのを見届けて、結束を改めて感じたね、ったのを見届けて、結束を改めて感じたね、ったのを見届けて、結束を改めて感じたものがりと、自	リズムにどう活かされているかというと、自ち、ちが役割分担したしたものが1つになって、皆が役割分担したしたものが1つになって、皆が役割分担したしたものが1つになったのを見届けて、結束を改めて感じたね、ったのを見届けて、絵東を改めて感じたね、ったのを見届けて、絵東を改めて感じたね、ったのを見して、最後にはお疲れ様と言って学生えたりして、最後にはお疲れ様と言って学生	ということがわかりますね。これがジャーナていうのを実感して一つのものを作り上げたていうのを実感して一つのものが1つになって、皆が役割分担したしたものが1つになって、皆が役割分担したしたものが1つになったのを見届けて、最後にはお疲れ様と言って学生えたりして、最後にはお疲れ様と言って学生	ていうのを実感して一つのものを作り上げたたのを見届けて、結束を改めて感じたね、って、皆が役割分担したしたものが1つになって。皆が役割分担したしたものが1つになっえたりして、最後にはお疲れ様と言って学生全体の運営をして、怪我してないかなとか	たのを見届けて、結束を改めて感じたね、って、皆が役割分担したしたものが1つになっ会館をビールの海にしたり。それが終わっえたりして、最後にはお疲れ様と言って学生全体の運営をして、怪我してないかなとか	て、皆が役割分担したしたものが1つになっ会館をビールの海にしたり。それが終わっえたりして、最後にはお疲れ様と言って学生全体の運営をして、怪我してないかなとか	会館をビールの海にしたり。それが終わっえたりして、最後にはお疲れ様と言って学生全体の運営をして、怪我してないかなとか		全体の運営をして、怪我してないかなとか		カ役害をもって 自分運かし したからせ

	学、生態学などの講義に顔を出していました	ういうことを大学で学んできて欲しいと	いう希望や、エントリーシートの書き方	などをお願いします。	A
生態学などの講義に顔を出して		Q 採用するならこういう学生がいいな、こ す。だから、自分がこの道だけはって思わな す。だから、自分がこの道だけはって思わな	す。だから、自分がこの道だけはって思わなす。だから、自分がこの道だけはって思わな	す。だから、自分がこの道だけはって思わなす。だから、自分がこの道だけはって思わな	す。だから、自分がこの道だけはって思わなす。だから、自分がこの道だけはって思わな
話は分からないんですけど、面生態学などの講義に顔を出して	話は分からないんですけど、面白いん	Q 採用するならこういう学生がいいな、こいんでしょうけど、そういう意味では総合科いんでしょうけど、そういう意味では総合科いました。	マ 採用するならこういう学生がいいな、この 採用するならこういう学生がいいな、このました。 、ました。	いう希望や、エントリーシートの書き方いう希望や、エントリーシートの書き方いがました。 Q 採用するならこういう学生がいいな、こういううことを大学で学んできて欲しいというのが基礎を作ってもらったなと思いました。	空いこと。恐らくこの方面にはそういう人が多いこと。恐らくこの方面にはそういう人が多い。
だまま 生きた たいしん たいしん たいしん たいしん たいしん たいしん たいしん たいし	だから、	Q 採用するならこういう学生がいいな、こいました。 いました。	<b>♀部というのが基礎を作ってもらったなと思学部というのが基礎を作ってもらったなと思いました。</b>	<b>いう希望や、エントリーシートの書き方いうでしょうけど、そういう意味では総合科いんでしょうけど、そういう意味では総合科</b>	学部というのが基礎を作ってもらったなと思学部というのが基礎を作ってもらったなと思いうのが基礎を作ってもらったなと思いうかうことを大学で学んできて欲しいとこういう希望や、エントリーシートの書き方などをお願いします。
こと。恐ら、話は分から、	こと。恐ら、話は分か	用するならこういう学生がいた。	いうことを大学で学んできて欲しい用するならこういう学生がいいな、た。	う希望や、エントリーシートいうことを大学で学んできてた。	どをお願いします。とをお願いします。
いんでしょうけど、そういう意味では総合科いこと。恐らくこの方面にはそういう人が多す。だから、自分がこの道だけはって思わな学、生態学などの講義に顔を出していました	いんでしょうけど、そういう意味では総合科いこと。恐らくこの方面にはそういう人が多す。だから、自分がこの道だけはって思わなね。話は分からないんですけど、面白いんで	採用するならこういう学生がいいな、ました。	ういうことを大学で学んできて欲しい採用するならこういう学生がいいな、ました。	いう希望や、エントリーシートういうことを大学で学んできて採用するならこういう学生がいました。	ました。 などをお願いします。 などをお願いします。
学部というのが基礎を作ってもらったなと思いんでしょうけど、そういう意味では総合科す。だから、自分がこの道だけはって思わな学、生態学などの講義に顔を出していました	学部というのが基礎を作ってもらったなと思いんでしょうけど、そういう意味では総合科いこと。恐らくこの方面にはそういう人が多す。だから、自分がこの道だけはって思わなね。話は分からないんですけど、面白いんで	採用するならこういう学生がいいな、	ういうことを大学で学んできて欲しい採用するならこういう学生がいいな、	いう希望や、エントリーシートういうことを大学で学んできて採用するならこういう学生がい	などをお願いします。いう希望や、エントリーシートういうことを大学で学んできて採用するならこういう学生がい
学部というのが基礎を作ってもらったなと思いんでしょうけど、そういう意味では総合科いこと。恐らくこの方面にはそういう人が多いこと。恐らくこの方面にはそういう人が多いんでしょうけど、そういう意味では総合科	いました。 いました。 いました。 のが基礎を作ってもらったなと思 でがというのが基礎を作ってもらったなと思 でがというのが基礎を作ってもらったなと思 しんでしょうけど、そういう意味では総合科 いんでしょうけど、そういう意味では総合科 いるでしょうけど、そういう意味では総合科 いるでしょうけど、そういう意味では総合科		いうことを大学で学んできて欲しい	う希望や、エントリーシートいうことを大学で学んできて	どをお願いします。 う希望や、エントリーシート いうことを大学で学んできて
A A A A A A A A A A A A A A	A A A A A	などをお願いします。	などをお願い	A	
学、生態学などの講義に顔を出していました学、生態学などの講義に顔を出していました。 いこと。恐らくこの方面にはそういう人が多いんでしょうけど、そういう意味では総合科いんでしょうけど、そういう意味では総合科いんでしょうけど、そういう意味では総合科いっうかうことを大学で学んできて欲しいと、ういうことを大学で学んできて欲しいと、ういううとを大学で学んできて欲しいとした。	へ れ。話は分からないんですけど、面白いんで る 、 れ村さん 、 れ れ た の た の が ろ 名 人 の 保 用 す る な ら て う い う こ と を 大 学 で 学 ん で き て む ら っ た の 方 面 に は そ う い う 意 味 で は 総 合 科 い の が う い う 言 味 で は 総 合 科 い い こ と 。 恐 ら く こ の 方 面 に は そ う い う 意 味 で は 総 合 科 い い こ と を 方 い う 意 味 で は 総 合 科 い い う こ と を 方 い う 意 味 で は 総 合 和 の の が の の が の の が の の の の に し を ち の の の の う に の ち の の う に の ろ の の う に と の ろ の の の が の の の の で し の の う に し を ち の う の う に の ろ の の う に と ろ の う の う に の う ろ の う こ と の ろ の う に と の う の う ろ の ろ の う に う の う の う に う に ろ の ろ の ら ろ ろ の う こ ろ の ろ で ら つ ら で ろ の ろ ろ の ろ の ろ の う に ろ ろ い う の う で ち る の う ろ の う の う の う の で ろ の う ろ の う の う の う ろ の こ の ち ろ の う ろ ろ い う ろ て で ろ ろ の ろ ろ こ ろ ろ の う の う の ち つ う ろ の う ろ い う ろ の う ろ の う ろ こ の う ろ い う の の う ろ ろ の う つ ち つ の う ろ ち て つ ろ ろ ろ ろ ろ ろ ろ ろ う ろ ろ ろ ろ ろ つ う ろ ち ち ろ ろ う ろ ろ ろ ろ う の ろ ろ で ろ つ う ろ ろ ろ ろ ろ の ろ ろ ろ ろ い う ろ ろ つ ろ ろ ろ ろ ろ ろ ろ ろ ろ ろ ろ ろ ろ ろ ろ ろ	北村さん〉	北村さん〉	〈北村さん〉	〈北村さん〉
学、生態学などの講義に顔を出していました学、生態学などの講義に顔を出していました。 いこと。恐らくこの方面にはそういう人が多いんでしょうけど、そういう意味では総合科いんでしょうけど、そういう意味では総合科いれでしょうけど、そういう意味では総合科いす。 の 採用するならこういう学生がいいな、こういう希望や、エントリーシートの書き方などを大学で学んできて欲しいというが着望や、エントリーシートの書き方などをお願いします。 「番はコミュニケーション能力。残念なが	れ。話は分からないんですけど、面白いんで す。だから、自分がこの道だけはって思わな いこと。恐らくこの方面にはそういう人が多 いんでしょうけど、そういう意味では総合科 学部というのが基礎を作ってもらったなと思 いう希望や、エントリーシートの書き方 などをお願いします。 「番はコミュニケーション能力。残念なが	一番はコミュニケーション能力。 れ村さん〉	一番はコミュニケーション能力。北村さん〉	一番はコミュニケーション能力。北村さん〉	ミュニケーション能力。
学、生態学などの講義に顔を出していました学、生態学などの講義に顔を出していました。 や、話は分からないんですけど、面白いんで す。だから、自分がこの方面にはそういう人が多 いんでしょうけど、そういう意味では総合科 学部というのが基礎を作ってもらったなと思 いました。 の「採用するならこういう学生がいいな、こ ういうことを大学で学んできて欲しいと いう希望や、エントリーシートの書き方 などをお願いします。 へ北村さん〉 一番はコミュニケーション能力。残念なが 学	や 、 た の で に と の の が ら で し よ う い う に し よ う い う に し よ う い う に し た っ い い し た っ の が 基 礎 を 作 っ て も ら っ た な ら こ う い う 一 巻 市 空 し よ う い う に は そ う い う 高 味 で は 総 合 科 い い な ら こ う い う 一 大 与 で ず ら で た な と 思 し い う の が う 志 味 で は 総 合 科 い い う 、 、 ち う い う し に な ら こ う い う 学 生 が い い な ら こ う い う 学 ん で き 古 で む ら っ た な と 思 し い う 、 う 、 う 、 う 、 う 、 う 、 し 、 た な と 思 、 い う い う 、 二 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	番はコミュニケーション能力。 村さん〉	番はコミュニケーション能力。残念な村さん〉	番はコミュニケーション能力。残念な村さん〉	番はコミュニケーション能力。残念な村さん〉
学、生態学などの講義に顔を出していました学、生態学などの講義に顔を出していました。 いんでしょうけど、そういう意味では総合科いんでしょうけど、そういう意味では総合科いんでしょうけど、そういう意味では総合科いかうかうことを大学で学んできて欲しいというのが基礎を作ってもらったなと思いす。 の人間関係と社会の人間関係は全く違いま の人間関係と社会の人間関係は全く違いま	関係と社会の人間関係は全く違いうった。 ころ希望や、エントリーシートの書いうことを大学で学んできて欲し なるらこういう学生がいいなた。 どをお願いします。 どをお願いします。 どをお願いします。 どをお願いします。 どをお願いします。 どをお願いします。 とを大学で学んできて欲し	間関係と社会の人間関係は全く違むどをお願いします。	間関係と社会の人間関係は全く違などをお願いします。	間関係と社会の人間関係は全く違番はコミュニケーション能力。残念村さん〉	間関係と社会の人間関係は全く違番はコミュニケーション能力。残念村さん〉
学は自分と心地良い人といれば済 では自分と心地良い人といれば済	学は自分と心地良い人といれば済 であるならこういう学生がいいなた。 であったが基礎を作ってもらったないうのが基礎を大学で学んできていう人間関係はそういう人間関係は全く違いします。 どをお願いします。 どをお願いします。 どをお願いします。 とをお願いします。 とをお願いします。 なん)	大学は自分と心地良い人といれば済れ村さん〉	大学は自分と心地良い人といれば済イ間関係と社会の人間関係は全く違子	大学は自分と心地良い人といれば済イ間関係と社会の人間関係は全く違子	大学は自分と心地良い人といれば済イ間関係と社会の人間関係は全く違子
でも社会は嫌な人と毎日顔を出していまでも社会は嫌な人と毎日顔を出しています。 どをお願いします。 どをお願いします。 どをお願いします。 どをお願いします。 どをお願いします。 どをお願いします。 どをお願いします。 どをお願いします。 どをお願いします。 とをお願いします。 とをお願いします。 とをお願いします。 た。 た。 た。 た。 た。 た。 た。 た。 た。 た。 た。 た。 た。	でも社会は嫌な人と毎日顔を合わ でも社会は嫌な人と毎日顔を合わ	<b>9。でも社会は嫌な人と毎日顔を合われずると社会は嫌な人と毎日顔を合われする。</b> 一番はコミュニケーション能力。残念 一番はコミュニケーション能力。残念 「一番はコミュニケーション能力。残念 「 いう希望や、エントリーシートの書	<b>᠀。でも社会は嫌な人と毎日顔を合われざん〉</b> ▲番はコミュニケーション能力。残念 ▲村さん〉 、 、 でも社会は嫌な人と毎日顔を合わ 、 、 でも社会は嫌な人と毎日顔を合わ 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	9。でも社会は嫌な人と毎日顔を合わ大学は自分と心地良い人といれば済イ間関係と社会の人間関係は全く違子 子	9。でも社会は嫌な人と毎日顔を合わ大学は自分と心地良い人といれば済人間関係と社会の人間関係は全く違子 一番はコミュニケーション能力。残念
いうのが基礎を にっても さん どをお願いします。 どをお願いします。 どをお願いします。 どをお願いします。 どをお願いします。 どをお願いします。 どをお願いします。 どをお願いします。 学は自分と心地良い人といればそういう人 でも社会は嫌な人と毎日顔を合わ の時、副	は分からないんですけど、面白 っから、自分がこの方面にはそういう から、自分がこの方面にはそういう た。 っから、自分がこの方面にはそういう た。 でも社会の人間関係は全く しょうけど、石白 がしょうけど、石白 にはそういう 学は自分と心地良い人といれば ならこう いうごとを大学で学んできて欲 いうことを大学で学んできて欲 にはそういう ならこう いう学生がいい たっても 谷 の が します。 どをお願いします。 警察担当の時、	こいけないんです。警察担当の時、などをお願いします。 「番はコミュニケーション能力。残れ村さん〉 「番はコミュニケーション能力。残れ村さん〉 「でも社会は嫌な人と毎日顔を合いけないんです。警察担当の時、	こいけないんです。警察担当の時、4 などをお願いします。そう。でも社会は嫌な人と毎日顔を合く間関係と社会の人間関係は全くてでも社会は嫌な人とあれば、	こいけないんです。警察担当の時、今。でも社会は嫌な人と毎日顔を合大学は自分と心地良い人といれば人間関係と社会の人間関係は全く子	こいけないんです。警察担当の時、今。でも社会は嫌な人と毎日顔を合人間関係と社会の人間関係は全く子

自分だったらこう伝えるというのを言ってく
も2つでも、小奇麗(やな) で
込んでいくと、脆くも崩れるんです。1つで
ロって言うのがわかります。そのことに突っ
接では、何かに書いてあることをチョロチョ
それから、自分の頭で物を考えること。面
だきたいです。
ションを取れるかというところをやっていた
共通言語がもてない所に入ってコミュニケー
いません。日本語は通じるけれども、自分の
ること。同級生でも先生でも事務の人でも構
ら1歩も2歩も踏み出して、色々な人と接す
ください、としか言えません。普段の生活か
思います。これは、全生活をかけて頑張って
ケーション能力を身につけないといけないと
いといけません。そういう本当のコミュニ
は応えてくれない。付け焼刃の笑(は) な
けです。やはり真剣にぶつからないと、相手
ションとれるかも」って思う瞬間が訪れるわ
かって思うような人がいたんです。でも辛抱
を、全部私にぶつけてきているんじゃない

ださい。常 - だ	ます。そうすると面接が展開するんですね。
だったらこうするという習慣を身につけて下	ここを詳しく聞かせて. かかか いい
さい。	しか書けない自分の経験を自分の書き方で書
〈上小城さん〉	いて欲しいです。
大学は蛸壺社会とも言われるように、等質	最近は、「あなたの失敗はなんですか」と
	か書かせてます。
わっていかなくてはいけない。違う考えの人	
と交わることが大切です。やっぱり楽なんで	あれ、失敗しても首をとられたりしないんで
すよね、仲良しは。会社には話したくない人	す。だからこの4年間で大きな失敗をしてく
と話したり会いたくない人と毎日顔を合わせ	ださい。そして、この失敗からどんなことを
たり、嫌な人と喋らなくちゃいけないんだか	学んだのかということを見てますね。
ら、それ自体がプレッシャーなんですね。だ	面接は , , , , , ,
から 集 から	聴きたい、の連鎖なんです。
とが必要です。	
それから、面接の段階に行く人っていうの	Q 総科は違う領域の人と触れ合うという特
はエントリーシートに「これ	殊な学部
い」と思うような項目がある人です。私はこ	は生かされましたか。
んな人で、こういうことができます、とかは	A
読まないです。これをしましたとは	〈北村さん〉
です。でも、で、どうしたのかは書かないん	文系理系は決定的に考え方に決定的にちが
です。それでどうしたか、何を感じたか、を	うんです。そういうことで色々話したりしま
聴きたいんです。そういうところを書いても	したね。やはり異領域と出会うことが大切で
らうと、「おお、聞いてみたい」と食いつき	す。

しました。	が総科のある所ではないの	じゃなく、世の中の問題をどう設定するの	れた岩永先生がおっし	いうものを実感した日でした。	講演会、懇親会を通し、	上がりました。	み込んだ業界話など、	座談会となりました。	の方も交じって、お茶	ました。講演会とは違い、講演をされたOB	講演会	「アウトライン	は大きいです	をしていくということを知ることができたの	論を	です。それから、それ	う友	ね。理系なのに今は哲学-	まずは友達同士でそういうが始まります	〈上小城さん〉
【担当】	いの	.題を	しやっ	でし			話題	在学	を飲	V.				を知		ぞれ		学し	てう	
21 生	か、	どう	た通り、		総科のつなが		話題が尽きず大変盛り	在学中の話やさらに	お茶を飲みながら和や	講演		懇		るこ		がた		していたり。	いうば	
	と改めて実	設定		司会	のつ		きず	話や	がら	をさ	会	懇親会」		とが		く さ		たり	か始	
林田	めて	する	答え	を務	なが		大変	さら	和や	れた		会		でき		んの			まり	
啓誉	実	のか	答えだけ	司会を務めら	りと		(盛り	Ē	かな	O B				こたの		それぞれがたくさんの方法		そうい	ます	