



# 2

比較文学とは、複数の地域や言語文化を横断し、文学とは何か、文学そのものについて考え、理解しようとする学問です。私は近現代の日本と、ソビエト連邦時代を含めたロシアの文学的な相互関係について、さらに翻訳や異文化表象について研究を進めています。

比較文学では、比較対象となる2つの国や地域だけを取り上げればよいというわけではありません。たとえば、私の専門である日本とロシアの文学では、両国の力学だけでは見えない部分があります。ソ連時代の文学研究にはアメリカの存在は外せません。そうするとアメリカとソ連、さらには日本とアメリカの関係も追究する必要性が生じて対象となる国や地域が増えていく、比較文学にはこうした広がりがあるのです。

そもそも私がロシアに興味を抱いたきっかけは、子ども時代に当時のソ連から来たボリスの追憶が、その縁を、絢属遮電5空舟襪

1予きた章鼓苺粧蔣閣するGるで 客 焦南美

究